

XXIII.

Nagy szeretettel gondolok a középiskolai éveimre. Talán életem legszebb éveit töltöttem az akkori Lőwy Sándor Műszaki Szakközépiskolában. Az ottani fegyelem, a tanárok életre való nevelése utat mutatott és segítséget adott életem további periódusaiban. Bár nem a műszaki pályán tanultam tovább és nem ezen a szakterületen dolgozom, mégis úgy érzem, hogy sokat kaptam útravalóul az életben való boldoguláshoz.

A férjem is itt tanult, egy évfolyamban velem.

Köszönöm mindent szeretettel!

Szakmai életrajza:

Dónusz Katalin zenei tanulmányait szülővárosában, Vácott kezdte.

1994-től 1998-ig a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Budapesti Tanárképző Intézetének hallgatója volt Forrai Zsuzsa és Alter Katalin tanítványaként.

Folytatva tanulmányait a Debreceni Egyetem Konzervatóriumában 2002-ben szerezte meg énekművész, énekművész-tanári diplomáját Szerdahelyi Éva osztályában.

Számos mesterkurzuson vett részt híres művészek vezetése alatt, melyen szakmai fejlődését legjobban Adorján Ilona, Sass Sylvia, Laki Krisztina, Rosemary Hardy, Csengery Adrienne, Hamari Júlia, Jevgenyij Nyeszterenko segítette elő.

2001-ben Erasmus ösztöndíjas Finnországban, 2002-ben elnyeri a Soros Alapítvány ösztöndíját, valamint 2004-ben Artisjus-díjat kap.

2001 és 2003 között hazai és nemzetközi versenyen szerepelt kiváló eredménnyel: 2001-ben a Székely Mihály Énekverseny második, 2002-ben a III. Országos Simándy József Énekverseny harmadik helyezettje volt.

2002-ben Spanyolországban a VIII. Geszty Sylvia Nemzetközi Koloratúra Énekverseny különdíját kapja, majd ugyan ebben az évben, Olaszországban XIV. Giacomo Lauri Volpi Nemzetközi Énekverseny harmadik díját nyerte el.

Dónusz Katalin repertoárjának széles skáláján a barokk művektől egészen a kortárs darabokig szerepelnek dalok, oratóriumok, operák, operettek, musicalek.

Számtalan magyarországi koncertje mellett 2000-ben Szlovéniában, 2001-ben Lengyelországban és Finnországban, 2005-ben Szentpéterváron, 2006-ban Ausztriában és Izraelben hallgatta a közönség.

Művészi munkája mellett 1998-tól a Kalász Művészeti Iskola, valamint 2007-től a váci Bartók Béla Zeneiskola – AMI magánének tanára.

Dónusz Katalin
1985-1989. B osztály